

ВІД ГОЛОВНОГО РЕДАКТОРА

НОВОРІЧНІ ПОБАЖАННЯ КОЛЕГАМ

Привітаймо 2012-й - високошній і драконистий, футбольний і чергово-виборний. Ми часів не обираємо, зате вони обрали нас, і доведеться нам жити й діяти в існуючій системі координат.

Перед журналістами знову постало традиційне «То be, or not to be - бути, чи не бути?». Не хочу виглядати банальною, але так, як кажуть в Одесі, ми таки вимушені відповідати на це запитання. Взагалі-то, воно завжди актуальне для нашої професії, але нині - й поготів.

На тлі красивих слів і гучних заяв про свободу слова тихою сапою журналістику затисло в міцних обіймах олігархічне чиновництво чи то б пак чиновницький олігархат. Зброя найдівіша - фінансова.

Минулий рік ознаменувався закриттям багатьох друкованих ЗМІ, серед яких найвідоміша - «Газета по-киевски», що належала приватному медіа-холдингу мільярдера Коломойського. Багато видань перейшли в інтернет. Пояснення - економічна скрута.

Коштів дійсно не вистачає на солодкі пряники для всіх медіа, яких в Україні занадто. Але що цікаво: одні газети закривають, інші - відразу ж започатковують.

Наприклад, для неслухняних комунальних ЗМІ придумали таке покарання - вихід владних структур із співзасновництва. Одеська область тут править бал. Облдержадміністрація вирішила вийти з співзасновників «Чорноморських новин», яким нинішнього року виповниться 95 років, і припинила фінансування видання, а зараз «ЧН» і газету «Юг» виганяють з приміщень видавництва «Чорномор'я». В кількох районах (Роздільнянський, Комінтернівський) влада ліквідувала існуючі редакції й замість них створила нові.

Подібним чином вчинили й у Вінницькому районі з «Подільською зорею».

Про ці й багато інших прикладів неодноразово писав наш журнал, повідомляли інші ЗМІ. Прикладів спротиву тиску, перешкоджанням вільному виконанню своїх професійних обов'язків. На жаль, набагато більше прикладів, коли редактори, журналісти погоджуються поступитися професійними принципами, і про це помовчують.

Страх і гроші... Невже вони стануть головним чинником в нашій професії? Невже рік феєричного Дракона остаточно перетворить журналістику в гримування сильних світу цього в театрі життя? Запам'яталося, як в застійні часи в «Літературній газеті» Юрій Щекочіхін запитував інтелігенцію: «Чого ви боїтесь? Це ж не сталінські часи. Ну, звільнять з роботи. То й що?!». Дійсно, втрата посади, а то й роботи - серйозне випробування. Але ж втрата самого себе страшніша.

Та найстрашніше, що бути піарником і прислужувати новоявленим панам, отримати доступ «до тіла» декому з нас подобається.

То що ж обрати - покровителя чи власну гідність? От вам і гамлетівська дилема. Важко її вирішувати наодинці. То ж, згадаймо Булата Окуджаву: «Возьмемся за руки, друзья, чтоб не пропасть поодиночке».

З новим роком, колеги! Шукайте і здобудете!

Ту ж «Газету по-киевски» закрили, аби започаткувати з січня 2012-го «Газету київську». З помпою анонсовану як «суспільно-розважальну», де не будуть писати «про нудну політику».

Віра ЧЕРЕМНИХ.

Читайте в наступному номері:

Про підводні течії навколо посади голови парламентського комітету з питань свободи слова: різні точки зору.

Про події в редакції газети «Сьогодні» - з перших вуст.

ВІД ГОЛОВНОГО РЕДАКТОРА Віра ЧЕРЕМНИХ. Новорічні побажання колегам.....	1 стор.
СПІЛКА. РЕГІОНАЛЬНИЙ ВИМІР Олександр БРИЖ. Донеччина. Об'єднують сили, чтобы противостоять давлению.....	2 стор.
Свобода и ответственность: мнения коллег. С отчетно-выборной конференции в Донецкой области.....	2 стор.
В Черкасах - ТОМІЛЕНКО, в Криму - ХОРОШИЛОВА.....	5 стор.
ЖУРНАЛІСТИКА В ОСОБАХ Нікос Сідіропулос про Анатолія БАЛДЖИ. Патриарх греческой журналистики Украины.....	2 стор. обкладинки.
ДІАЛОГИ ПРО ЖИТТЯ І ЖУРНАЛІСТИКУ Максим МІНЧЕВ (Болгарія) - Віра ЧЕРЕМНИХ («ЖУ») Если мы потеряем честность, лучше поменять профессию.....	6 стор.
Віктор ТОПАЛЛЕР (США) - Наталя ГОЛОВАНОВА («ЖУ») Когда люди «перестают придуриваться».....	10 стор.
КОНКУРСИ «Срібне перо-2011».....	14 стор.
Здоровим бути вигідно.....	14 стор.
МЕДІА І СУСПІЛЬСТВО Володимир БІЛІНСЬКИЙ. «Країна Моксель...»: сила друкованого слова.....	15 стор.
МЕДІА-БІЗНЕС Ольга ВОЙЦЕХІВСЬКА. Рекламний креатив Черкас і Маріуполя.....	18 стор.
ДОКУМЕНТ Резолюція міжнародної науково-практичної конференції «Інформаційний простір. Українські реалії».....	19 стор.
ОКО «ЖУ» Микола ХРІЄНКО. 6657 кілометрів шляхами українців в Канаді.....	21 стор., кольорова вкладка.
В РЕДАКЦІЙНИХ КОЛЕКТИВАХ Світлана БІЛЕЦЬКА. Миколаївщина. Улюблений районці - 80 років.....	23 стор.
ТБ: ЩО ЗА КАДРОМ Олександр МАКАРСЬКИЙ. Ліки для дитячого мовлення.....	23 стор.
СПІЛКА. ПОРТРЕТИ Ніна ГРИЦАЙЛО про Альбіну АФОНІНУ. Київ. Здійснити, що призначено.....	26 стор.
ХРОНОГРАФ Соціально-економічний портрет журналістів.....	27 стор.
Василь ДАЦЬКО. Сумщина. Гільдія має свій сайт.....	38 стор.
Як «Субота-плюс» Гітлера малювала. Запоріжжя.....	39 стор.
Кошти для спілки.....	43 стор.
Світлана ЗАРАЙСЬКА - тепер в США.....	43 стор.
АКЦІЇ Володимир СТЕПАНКЕВИЧ. Донеччина. «Меркурий» отметил юбилей раздачей «Серебряных кадуцеев».....	28 стор.
Віра КУЛЬОВА. Волинь моя - краса моя.....	29 стор.
ЯК ЦЕ БУЛО Олександр МАКАРСЬКИЙ. Кольори правди. Вільнос 1991-го.....	32 стор.
Семен ГОЛЬДБЕРГ про Євгена ХАЛДЕЯ. Фотограф Знамени Победы.....	33 стор.
ТЕХНОЛОГІЇ Как собирать новости: советуют ливийцы.....	35 стор.
Владимир ФЕДОРИН. «Forbes Украина». Главный редактор - это не профессия?.....	35 стор.
МЕДІАПРАВО ЗМІ під час виборів.....	36 стор.
МОЛОДІЖНІ ЗМІ Юнкори зустрілися з політичними діячами та журналістами України.....	37 стор.
БУДЬТЕ ЗДОРОВІ! Лідія РУТА. Київ. Як знімати біль без ліків.....	38 стор.
Що таке «Йодіс».....	44 стор.
ДОВІДНИК «Журналіст України»-2011.....	40 стор.
ПАМ'ЯТЬ Пішли з життя Василь Митрофанович ЛУПОЛ (Одеса), Віктор Васильович ТАЛАБАН (Київ).....	41 стор.
ПРИВІТАЙМО КОЛЕГ Іменинники лютого.....	43 стор.
З Новим роком і Різдвом вітає журналістів компанія «Йодіс-К».....	4 стор. обкладинки.
ФОТОЕТЮД Микола Шибик. Дзвінкий день.....	3 стор. обкладинки.